



**LIBROS DE LECTURA DOMICILIARIA
CUARTO MEDIO 2024**

MES	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
MARZO	<i>La señora Dalloway</i>	Virginia Wolf	Debolsillo
ABRIL	<i>Madame Bovary</i>	Gustave Flaubert	Edimat Libros
MAYO	<i>1984</i>	George Orwell	ZIG ZAG
JULIO	<i>Ensayo sobre la ceguera</i>	Ernesto Sábato	Alfaguara / Debolsillo
AGOSTO	<i>Pedro Páramo</i>	Juan Rulfo	Origo
SEPTIEMBRE	<i>Los trenes se van al Purgatorio</i>	Hernán Rivera Letelier	Alfaguara
OCTUBRE	<i>Mala onda</i>	Alberto Fuguet	Alfaguara

**LIBROS DE LECTURA DOMICILIARIA
CUARTO MEDIO DIFERENCIADO 2024**

MES	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
ABRIL	<i>La divina comedia</i>	Dante Aligheri	Mestas ediciones
JULIO	<i>La tregua</i>	Mario Benedetti	Debolsillo
AGOSTO	<i>Formas de volver a casa o Bonsái</i>	Alejandro Zambra	Anagrama
OCTUBRE	<i>Libro a elección</i>		

Observaciones:

- El estudiante puede visitar biblioteca y consultar con Miss Claudia Gajardo Correa la disponibilidad y préstamo del texto.
- Con la Lectura Domiciliaria se pretende trabajar el gusto por la lectura y habilidades de comprensión lectora como identificar ideas y personajes principales, secuencias de hechos y juicios de valor, análisis y reflexión de la narrativa (de acuerdo al nivel o curso), entre otros. Este acompañamiento se irá realizando en clases de Lenguaje y Comunicación, pero requerirá el compromiso del estudiante en que realice una lectura constante durante el mes.
- Para el trabajo de la lectura se sugiere: realizar una lectura constante, realizar preguntas antes, durante y después de la lectura. Asimismo, que el estudiante realice su propio resumen del texto, registre personajes e identifique la secuencia de hechos a lo largo del texto, compare con otras lecturas y realice su propio análisis o evaluación del tema que aborde el texto.