



**LIBROS DE LECTURA DOMICILIARIA
CUARTO MEDIO 2025**

MES	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
MARZO	<i>La señora Dalloway</i>	Virginia Wolf	Debolsillo
ABRIL	<i>Lady Susan</i>	Jane Austen	Edisur
MAYO	<i>Sobredosis</i>	Alberto Fuguet	Alfaguara
JULIO	<i>Pedro Páramo</i>	Juan Rulfo	Origo
AGOSTO	<i>Santa María de las flores negras</i>	Hernán Rivera Letelier	Alfaguara
SEPTIEMBRE	<i>1984</i>	George Orwell	Zig Zag
OCTUBRE	<i>La Soledad de los números Primos</i>	Paolo Giordano	Salamandra

CUARTO MEDIO DIFERENCIADO TALLER DE LITERATURA 2025

MES	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
ABRIL	<i>Los Miserables</i>	Víctor Hugo	Plutón
JULIO	<i>La ciudad y los perros</i>	Mario Vargas Llosa	Debolsillo
AGOSTO	<i>La dimensión desconocida</i>	Nona Fernández	Literatura Random House
OCTUBRE	<i>LIBRO A ELECCIÓN</i>		

Observaciones:

- El estudiante puede visitar biblioteca y consultar con Miss Claudia Gajardo Correa la disponibilidad y préstamo del texto.
- Con la Lectura Domiciliaria se pretende trabajar el gusto por la lectura y habilidades de comprensión lectora como identificar ideas y personajes principales, secuencias de hechos y juicios de valor, análisis y reflexión de la narrativa (de acuerdo al nivel o curso), entre otros. Este acompañamiento se irá realizando en clases de Lenguaje y Comunicación, pero además requerirá el compromiso del estudiante en que realice una lectura constante y sostenida en casa durante el mes.
- Para el trabajo de la lectura se sugiere: realizar una lectura constante, realizar preguntas antes, durante y después de la lectura. Asimismo, que el estudiante realice su propio resumen del texto, registre personajes e identifique la secuencia de hechos a lo largo del texto, compare con otras lecturas y realice su propio análisis o evaluación del tema que aborde el texto. Por último, que pueda establecer una relación con los temas abordados en la unidad del mes de la asignatura de Lengua y Literatura.