



**LIBROS DE LECTURA DOMICILIARIA
PRIMERO MEDIO 2026**

| MES | TÍTULO | AUTOR | EDITORIAL RECOMENDADA |
|------------|---|----------------------------|-------------------------|
| MARZO | <i>A todos los chicos de los que me enamoré</i> | Jenny Han | Planeta |
| ABRIL | <i>La contadora de películas</i> | Hernán Rivera Letelier | Alfaguara |
| MAYO | <i>Crónica de una muerte anunciada</i> | Gabriel García Márquez | Debolsillo |
| JULIO | <i>Pregúntale a Alicia</i> | Anónimo | ZIG-ZAG |
| AGOSTO | <i>María Nadie</i> | Marta Brunet | Editorial Universitaria |
| SEPTIEMBRE | <i>Narraciones extraordinarias</i> | Edgar Allan Poe | ZIG-ZAG |
| OCTUBRE | <i>Las penas del joven Werther</i> | Johann Wolfgang von Goethe | Literatura universal |
| NOVIEMBRE | <i>Edipo Rey</i> | Sófocles | ZIG-ZAG |

Observaciones:

- El estudiante puede visitar biblioteca y consultar con Miss Claudia Gajardo Correa la disponibilidad y préstamo del texto.
- Con la Lectura Domiciliaria se pretende trabajar el gusto por la lectura y habilidades de comprensión lectora como identificar ideas y personajes principales, secuencias de hechos y juicios de valor, análisis y reflexión de la narrativa (de acuerdo con el nivel o curso), entre otros. Este acompañamiento se irá realizando en clases de Lenguaje y Comunicación, pero además requerirá el compromiso del estudiante en que realice una lectura constante y sostenida en casa durante el mes.
- Para el trabajo de la lectura se sugiere: realizar una lectura constante, realizar preguntas antes, durante y después de la lectura. Asimismo, que el estudiante realice su propio resumen del texto, registre personajes e identifique la secuencia de hechos a lo largo del texto, compare con otras lecturas y realice su propio análisis o evaluación del tema que aborde el texto. Por último, que pueda establecer una relación con los temas abordados en la unidad del mes de la asignatura de Lenguaje y Comunicación.